

Shaffy Melkweg Paradiso
FESTIVAL OF MOOLS



**June
4-20
1976**

FESTIVAL OF FOOLS

9-20 JUNI 1976

WAAR ?

AMSTERDAM:

MELKWEG,
Lijnbaansgracht 234A,
tel. 241777

SHAFFY
Keizersgracht 324,
tel. 231311

PARADISO
Weteringschans 6-8,
tel. 64521

VONDELPARK
Openluchttheater

SPIEGELTENT
Museumplein
tel. 791932

MOVIES
Haarlemmerdijk 161,
tel. 245790

BUITEN AMSTERDAM:

DELFT: Het WAAGTHEATER,
Wijnhaven 24
tel. 015-141113

NIJMEGEN: DOORNROOSJE,
Verl. Groenstraat 22,
tel. 080-559887

HOE LAAT ?

MELKWEG

geopend van wo t/m zo
aanvang voorstellingen 21, 22 + 24
uur

SHAFFY

geopend van wo t/m zo
aanvang voorstellingen 20.30, 22 +
24 uur

PARADISO

geopend van di t/m za, ook zo 6
juni open
aanvang voorstellingen 20.30 uur

VONDELPARK

aanvang voorstellingen

wo-middag 14.30 uur (kindervoor-
stelling)
do - 19, 21 uur
vr - 21 uur
za - 21 uur
zo - 14, 18 uur

MOVIES

aanvang voorstellingen 19.45, 22
+ 00.15 uur

foto Jango (Friends Roadshow): Janjaap Dekker



WAT KOST HET ?

TOEGANG: per avond, per gebouw:
f 10,--

REDUKTIE: leden Melkweg, leden
Paradiso, C. J. P., stud., 65+:
f 5,--

KASSA OPEN:

MELKWEG: 18.00 uur
geen voorverkoop.

SHAFFY: wo t/m zo middag
13 - 17 uur, 's avonds v.a. 19.30
uur.
voorverkoop mogelijk alleen 's mid-
dags v.a. 25 mei

PARADISO: 20.00 uur.
geen voorverkoop.

SPIEGELTENT: f 1,-- overdag,
f 2,50 's avonds. geen voorverkoop.

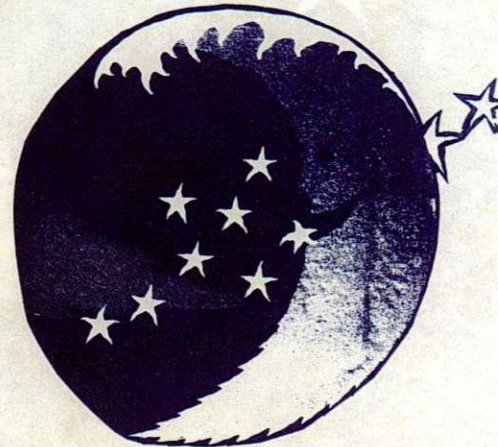
VONDELPARK: toegang gratis

MOVIES: 19.00 uur
voorverkoop mogelijk

Het WAAGTHEATER: ma t/m vr
11 - 13 en 14 - 16 uur.
voorverkoop mogelijk.

DOORNROOSJE: vr t/m zo 20.00
uur. voorverkoop mogelijk.

NB: Om het aantal wijzigingen zo klein
mogelijk te houden, zal het definitieve
programma steeds twee dagen van
tevorens bekend gemaakt worden.



Voorpagina: affiche Gieline Escher;
Achterpagina: Henk Langeveld;

KORRESPONDENTIE-ADRES:

Keizersgracht 324
Amsterdam

SPIEGELTENT

aanvang voorstellingen

iedere dag van 11 - 01.00 uur,
weekend 11 - 02.00 uur.
14 juni dicht.

Het WAAGTHEATER

Alleen 10, 11 en 12 juni.
aanvang voorstellingen 20.30 uur

DOORNROOSJE

Alleen op 4, 5, 6, 11, 12, 13, 18,
19 en 20 juni.

aanvang voorstellingen 20.00 uur

FESTIVAL OF FOOLS

4-20
JUNI

Het Shaffy Melkweg Paradiso Vondel

DEZE ZOMER KOMEN DE FOOLS VOOR DE TWEDE KEER BIJEEËN IN AMSTERDAM. DE FOOLS ZIJN DE NARREN, DE DWAZEN, DE CLOWNS. EEN NAR WAS VROEGER DE FIGUUR DIE DE MENSEN EEN SPIEGEL VOORHIELD EN ZE LIET LACHEN OM ZICHZELF EN OM ELKAAR.

DE FOOLS EN CLOWNS DIE NAAR HET FESTIVAL KOMEN, BEZITTEN OOK HET VERMOGEN OM DE HUMOR, DROEFHEID, VERRASSING, DE ARROGANTIE DIE WE VOELEN, ZO BUITEN PROPORTIE AAN ONS TE LATEN ZIEN, DAT WE MOETEN LACHEN OF HUILEN OM ONSZELF EN DE OMRINGENDE WERELD.

ER SLUIMERT EEN FOOL IN IEDER VAN ONS.
MAAK HEM WAKKER EN KOM NAAR HET 2E FESTIVAL OF
FOOLS

In juni 1975 werd het Festival of Fools voor het eerst georganiseerd, op initiatief van de Melkweg, het Shaffy theater en - de grootste fool van deze tijd - Jango Edwards van de Amerikaanse Friends Roadshow.

Het festival vond plaats in Shaffy, de Melkweg, Paradiso en het openluchttheater in het Vondelpark. Daarnaast waren er dagelijks straatvoorstellingen, die afgesloten werden met een gezamenlijk optreden van een groot aantal deelnemende groepen op de Dam.

Tijdens het festival werd ook een Foolsschool georganiseerd, waar deelnemers de grondbeginselen werd bijgebracht van jongleren, mime, akrobatiek, vuurvreten, etc. De optredenden kwamen o.a. uit Nederland, Engeland, Amerika en Frankrijk. Niet alleen trok deze reeks inspirerende theater-mime-

dans- en muziekvoorstellingen zeer de aandacht van bezoekers en zorgde voor veel gelach en vermaak, er was tevens een golf van uitwisseling tussen groepen en solo-fools. Tijdens het festival kwam het tot gezamenlijke voorstellingen. Er ontstond een levendige uitwisseling van elkaars ideeën; hele groepen vielen uit elkaar en nieuwe ontstonden.

1976

Het 2e Festival van de narren en de dwazen is van 4 tot 20 juni. De teater-, dans- en muziekgroepen komen uit Nederland (15), de U.S.A. (5), Engeland (21), Duitsland (1) en 4 gezelschappen hebben de Argentijnse nationaliteit. De meeste groepen komen uit de zogeheten 'marge' van het teater,

een soort niemandsland, waar van alles omgaat. Het betekent vooral dat de groepen zelden aan een vast theater verbonden zijn en - net als in vroeger tijden - de wereld rondtrekken (zonder subsidie).

Er wordt behoorlijk gerommeld met de teatervormen (ook muziek en dans worden erbij betrokken), zodat een groot aantal van de groepen en solo-performers te vinden zijn onder de naam 'muziek-tejater'.

Op de volgende pagina's wordt getracht een kleine aanduiding te geven van wat er zoal op dit 2e festival te beleven zal zijn.

Gegevens over aanvangstijden, hoe u aan kaarten kunt komen, etc. kunt u vinden op pag. 2.

Wie, waar optreedt, zult u kunnen lezen in de programmabladen, verkrijgbaar bij de diverse gebouwen en in de ladder-advertentie van de Volkskrant.

The second annual "Festival of Fools" will be presented June 4-20 in Amsterdam at the Melkweg, the Shaffy Theatre and Paradiso. The festival which is organized by the Friends Roadshow, Melkweg, Shaffy and Paradiso is a form of celebration on an international level with participants from countries all over the world. The festival

presents an assorted parade of film, music, workshops, street performers and experimental theatre. During the festival there will be appearances by more than 30 theatre groups from Europe, South America, England, and the United States. Also showcased will be assorted musical groups, films, and street performers from an inter-

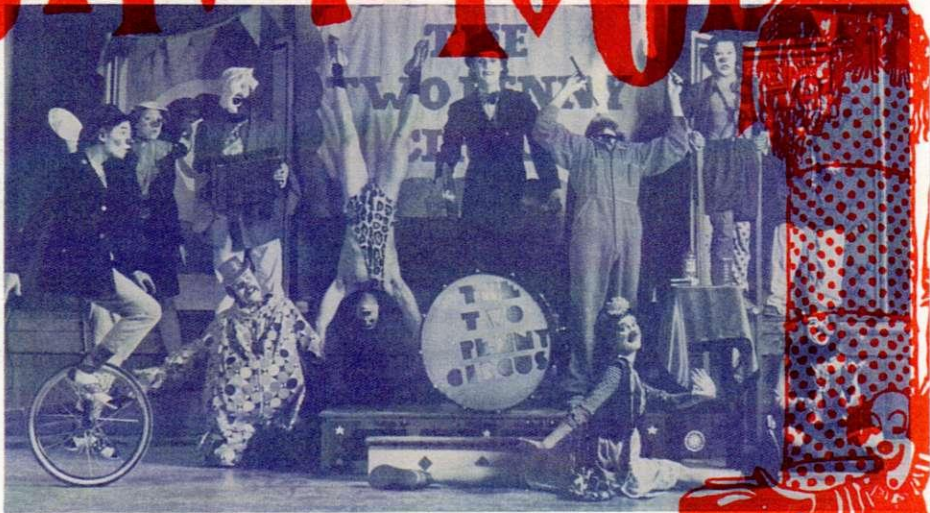
national venue. Why a Festival of Fools? Simply for the reason that the fool is one of the more meaningful characters in theatre history. The fool is the individual who has the ability to communicate to the public information about their past, present, and also throw light on a future. The fool, though at times will make

USA

FESTIVAL OF FOOLS

FRIENDS ROADSHOW

De Friends maken deel uit van een internationale gemeenschap van beroepsdwazen. Het gezelschap van 10 spelers en muzikanten tart elke omschrijving
Hun nieuwe show "Rats Asses and Other Tails" bestaat uit sketches die overal in de wereld spelen, een soort geïllustreerd reisverhaal. In de show o. a. het Ballet of the Cabbages en de Hooliman, de god van het fruit, de Beroemde Van Rentals (ook bekend als de jive five - maar we zijn maar met z'n 3ennnn) en een reis naar het land van Badgag. De groep zal ook getimproviserde voorstellingen geven en verschillende straatvertoningen. Alles versterkt door de Friends Band, een funky rock groep die geen verdere introductie nodig heeft.



SALT LAKE MIME

Zij zullen een mengsel brengen van mime, jongleren, dans, vuurvreten onder begeleiding van een jazzband van 5 man, zowel op straat als in de zaal.

TWO PENNY CIRCUS

Een gezelschap van 10 professionele clowns. De groep roept door een sfeer van spontaniteit en intimiteit, het vroegere circus op. Het is hun eerste optreden in Europa.

MIMETROUPE OF AMERICA

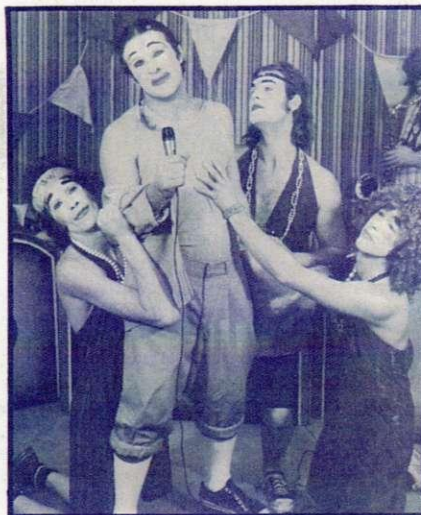
Regelrechte mime. Oorspronkelijk speelden zij een Amerikaanse versie van het Middeleeuwse toneelstuk Elcerlyc. Daarna probeerde de groep oude en nieuwe mimevormen uit, en zocht naar verschillende presentatievormen. Het resultaat nu is een dynamische show onder de naam 'Mime Troupe'. Een potpourrie van korte solo's, en verschillende grotere mimestukken met de totale groep.

BLUES

Op vrijdag 11 juni treedt in Paradiso de beroemde Amerikaanse oude bluesman Jimmy Witherspoon op, met zijn band.



The Friends Roadshow uit Michigan



you laugh or cause you to cry, gives a certain display about the social situation that surrounds us, the pure clown! The festival provides an outlet for various performers and artists who can present their own individual form of communication in an informal atmosphere where the audience can share ideas, thoughts, and smiles. Scheduled to make appearances from the United States are Friends Roadshow U.S.A.. The Friends are a part of an international community of professional fools who have appeared in most European countries, North Africa, and the United States. The company of 10 performers and musicians defy definition. They will

be presenting a selection of new works that they have created over the last year. Their new show "Rats Asses and Other Tails" is a travelogue of sketches from around the world. These include the Ballet of the Cabbages and the Hooliman the god of fruit, the Fabulous Van Rentals also known as the jive five but we's only three oooooee, and a journey to the land of Badgag. The company will also present various improvisational shows as well as assorted street animations. All of this is reinforced by the Friends Band, a funky rock group that needs no introduction. Also appearing from the U.S.A. will be the Two Penny Circus, a

company of ten professional clowns. The company, using an atmosphere of spontaneity and intimacy creates the old time circus. They seek out the true clown that lies dormant in each of us and attempt to communicate with each other and the audience the feeling of real pathos and humor. This is their first European appearance. The Great Salt Lake City Mime Company will also make a return appearance at the festival after a successful year of production and will present a mixture of mime, juggling, dance, fire eating and music in the streets and the theatres. Further the Mimetroupe, with a dynamic show, and the famous old blues man Jimmy Witherspoon with band.

FESTIVAL OF MOOLS

FRIENDS ROADSHOW

De Londense Friends Roadshow, het zustergezelschap van de Amerikaanse Friends, zullen hun dubbeldeks theaterbus meenemen om in de stad op straat op te treden. Hun nieuwe show "Friends in High Places", is een allegorie over een bassist, die omdat hij geen straatvergunning heeft, in de grootste moeilijkheden komt met de britse ambtelijke molen (politie, justitie en gekkenhuis) en totaal wordt uitgekleeft. Met z'n enig overgebleven bezit -z'n bas op wielen- zie je hem tenslotte tussen de mensen in de zaal verdwijnen. Licht verteerbare maatschappijkritiek.

Abacadabra

SADISTA SISTERS

Een vrouwen rock/cabaret groep. Zij geven een verrassende show van wilde, intense, soms ingetogen, dan weer uitgelaten acts; liedjes met geweldige teksten, overrompend gespeeld en goed gezongen door 4 meisjes, die perfect worden ondersteund door een band van 5 jongens. De muziek varieert van ruige rock tot prachtige melodieuze nummers.



the Fabulous Poodles

THEATRE SLAPSTIQUE

Een engelse groep, die met een enorme vaart het toneel op- en afvallen en ondertussen zeer soepele akrobatiek plegen, op eenvoudige fietsjes rijden en daarmee volkomen met elkaar in de knoop raken. Slapstick. Ze zingen ook nog.

EN VERDER KOMEN...

Verder zullen uit Engeland komen de theatergroepen: Crystal Theatre, Chaos, Attic Theatre, Headless Wonder, de mimegroep Abrakadabra, solo-mimers Annie Stainer en Piro

en poët Heathcote Williams. Ook uit Engeland komen de rockbands Budgie (vrijdag 18 Paradiso), Thin Lizzy (zaterdag 19 Paradiso) en de Fabulous Poodles met hun parodie op de popmuziek van het laatste decennium. Verder komt Georg Melly and John Chilton's Feetwarmers, met prachtige 30-er jaren muziek, de 11-mans latin-funk-rockgroep Gonzalez (20 juni Vondelpark en Melkweg) en last but not least Lol Coxhill, de meester op de improvisatieve saxofoon.

LONDON MIME COMP.

Een afsplitsing van de Friends, komt met een serie mime en magie-

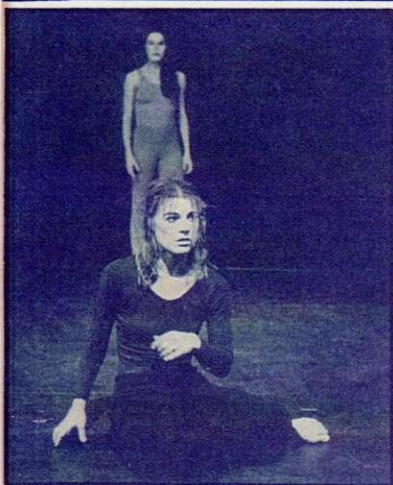


foto: janjaap dekker

The Friends Roadshow uit Londen



se revues.



From England there will be a large assortment of groups.

The London Friends Roadshow, sister company of the American Friends will present their new show "Friends in High Places". They will also have their double decker mobile bus theatre which will be presenting shows outdoors around the city.

The London Mime Company, once a part of the Friends, will also be presenting a series of mime and magic revue shows.

Other english groups appearing will be: Theatre Slapstick, Crystal Theatre, Chaos, Headless Wonder, Attic Theatre, Abrakadabra, solo-mimers Annie Stainer, Piro; poët Heathcote Williams, the Sadista Sisters with their rock-revue with a feminin touch; the Fabulous Poodles with a music parody, rockgroups Budgie, Thin Lizzy, Georg Melly & John Chilton's Feetwarmers with beautiful music of the thirties, the 11-men band Gonzalez with latin-funk-rockmusic, and last but not least Loll Coxhill and his saxophone.



Annie Stainer

ARG FESTIVAL OF FOOLS



CARLOS TRAFIC

"Okey Doc" beweegt zich over de levens van 10 verschillende personen met als decor de lege ruimte, stilte, speelgoedjes en bizarre kostuums. Pantomime, dans en een lichaam en gezicht beweeglijk als kwik.

"Veel dingen die ik doe lijken erg op clownswork," zegt Carlos. "Dat is gevaarlijk en erg traditioneel. Maar ik probeer in dat gedrag het gevoel van een kind terug te vinden. Kinderen spelen overal mee." Hij pakt een kopje op. "Dit kopje is een tank, dan is zo'n kopje meteen gevaarlijk. Pauw-pauw-pauw roepen en soldaatje spelen".

BENITO GUTMACHER

Benito Gutmacher geeft een solo-

There will also be appearance from Argentinian fools: Carlos Trafic, Benito Gutmacher, little lady Garziella Martinez and the Powder Theatre.

Groups appearing from Holland will include -besides Penta Theatre and Funhouse- the famed Hauser Orkater. Hauser Orkater is one of the most up and coming of Dutch theatre groups who's program "Famous Artist" has known wide spread success. The group use a mixture of revue, music, and dynamics to communicate to the observer assorted thoughts and themes. Also appearing from Holland will be the Dog Troupe. This group of performers have been exploring various

voorstelling van een uur, waarin hij zo'n vijf woorden gebruikt (één ervan is 'people'). Hij gebruikt zijn lichaam en stemgeluid op een meeslepende manier om uitdrukking te geven aan deze woorden. Buiten deze woorden gebruikt hij geen tekst.

GRAZIELLA MARTINEZ

Ook het Argentijnse sneeuwwitje uit dromenland heeft weinig woorden nodig. Zij danst nieuwe sprookjes uit haar ijle droomwereld. In 'the Magic Doll' worden de bijrollen vervuld door de Japanse danser Shusaku en Leo van 't Schip.

POWDER THEATER

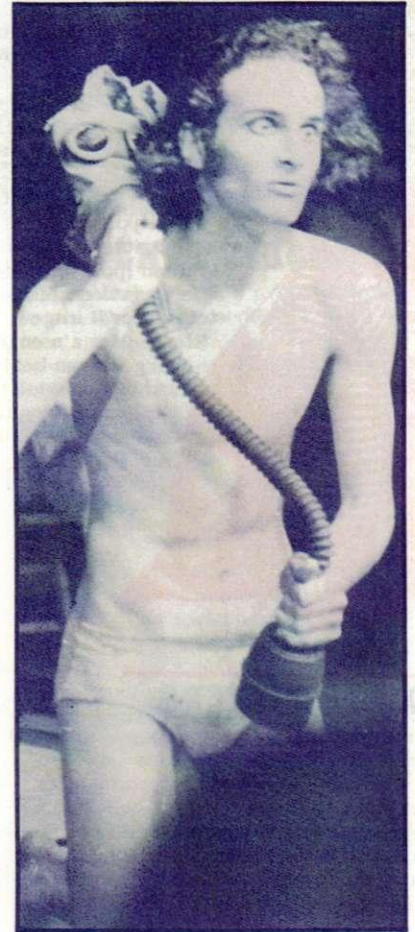
In Powder Tales laten Anne Lecouvreur en Ricardo Mosner op groteske wijze de dagelijkse sleurhandelingen zien. De verschillende karak-

methods of animation in the street and theatre.

Musical groups will be Sail-Joya, Slumberland Band, Bots, Blue Rose, Houseband, the Amsterdams Volkssalon & Amusements Orkest, Sedalia Flower....

These are only a few of the scheduled groups that will be appearing at the festival. Most events will take place at the Melkweg, Shaffy and Paradiso but there are events scheduled in other facilities. There will be a selection of outstanding films to be presented at the festival. These include an assortment of Disney films, Hollywood musicals and the Movies located on the Haarlemmerdijk will feature a selected series of the

ters en situaties zijn niet rechtstreeks met elkaar verbonden, maar vormen een open structuur. Hierdoor kan iedere toeschouwer zijn eigen verhaal maken; voor de spelers blijft er veel ruimte over voor improvisatie.



Marx Brothers Movies. Before each film at the Movies there will be live theatre presentations each night. During the festival there will be an assortment of programs in the Vondelpark. These programs, which have been selected from the festival, will be presented for free on thurs-fri- and saturday evenings and on sunday afternoons. There will also be numerous street performances by various groups from the festival. The Festival of Fools is a beginning of communication between artist, performer, and public from all over the world. This year the festival which started in the summer of 75 will again make an appearance in this summer of 76.

Jango Edwards

NL FESTIVAL OF FOOLS



HAUSER ORKATER

Hauser Orkater met 'Famous Artists' De famous artists zijn te vinden op de kermis. Daar heb je de spreekstalmeesters, de body-builders, de verloederde bokkers, toegerust met alle mogelijke trucs, die het publiek uitdagen.

Een complete, snelle, flitsende show, waarin de diverse onderdelen een eigen, maar geïntegreerde functie hebben. De snelheid en de variatie zijn vooral te danken aan de grote veelzijdigheid.

De muzikanten vormen geen begeleidend kombo, maar zijn 'akteurs' die muzikanten spelen - en nog voortreffelijke muziek maken ook. 'We spelen het beste als het publiek vlakbij zit, als we ze aan kunnen kijken, en zelfs aan kunnen raken als we dat willen.'

(Alex van Hauser Orkater)

PENTA THEATER

Elk idee wordt helemaal besproken met de zeven leden van de groep, zodat identifikatie met het thema kan plaatsvinden. Ieders persoonlijke betrokkenheid bij het onderwerp geeft een aanvulling op het uiteindelijke doel. Het improvisatie-stadium wordt lang aangehouden om uit alle gevoelens en momenten uiteindelijk een werkstuk te kunnen samenstellen. De stukken die gebracht worden ontlenuen hun onderwerp aan dingen die dagelijks om ons heen gebeuren en zijn een reactie op de samenleving zoals wij die nu meemaken.

FUNHOUSE

Een soort revue met dubbele bodem, gepresenteerd door het clownsduo de twee Robben, terzijde gestaan door 4 dansmeisjes en 2 musici.

DOGTROEPE

"Ons werk is een tussenvorm van beeldende kunst en theater. Wij dagen mensen uit om meer hun vermogen tot fantaseren te gebruiken, door ze op onverwachte plaatsen te confronteren met half-herkenbare beelden die ze niet makkelijk vergeten. Uitgangspunt voor ons werk is, behalve onze eigen fantasie en improvisatie, de omgeving waar we werken en vooral ook de reden waarom mensen op die plaats aanwezig zijn."

Als muziekgroepen zijn er o.a. Sail-Joya, Slumberland Band, Bots (za. 12), Blue Rose (een nl. - am. groep), Houseband, Het A'dams Volkssalon en Amusementsorkest, Sedalia Flower.

FOOLISH FILMS

Buiten de theater- en muziekvoorstellingen zal er een prima selectie te zien zijn van Disney films en Hollywood musicals in Shaffy. In de Melkweg draaien dit jaar films onder het motto FORGOTTEN FOOLS and FOOLISH FILMS, van enigszins vergeten komieken als: Jack Duffy, Harry Langdon, Lupino Lane, Bobby Vernon, Charlie Chase, Jimmy Adams, Neil Burns enz. Ook worden er tekenfilms gedraaid van: Tex Avery en Fred Quimby, Felix the Cat (van Pat Sullivan), Flip the Frog, Betty Boop en anderen. De Movies op de Haarlemmerdijk zal een selectie Marx Brothers vertonen. Voor en tussen elke film in de Movies zullen clowns, jongleurs, etc. optreden.

In het Vondelpark zal op de donderdag-, vrijdag- en zaterdagavond en zondagmiddag een selectie te zien zijn van het festival in het openluchttheater.

Ook op pleinen, in het centrum van Amsterdam zullen de Fools opduiken.

FOOLS SCHOOL

Een belangrijk aspekt van het festival is het doorgeven van de ervaring en technische kennis van de op dat ogenblik in Amsterdam aanwezige groepen. Vele van de medewerkende acteurs, muzikanten en technici zullen ook leiding geven aan een rijk geschakeerd workshopprogramma in de Melkweg en in Paradiso, gedurende de middagen van maandag tot en met vrijdag van 1 tot 6, beginnend op 7 juni.

De workshops zullen o.a. bestaan uit dans, mime, improvisatie, muziek, goochelen en clownslessen. De klassen zullen ook meedoen aan het straatgebeuren.

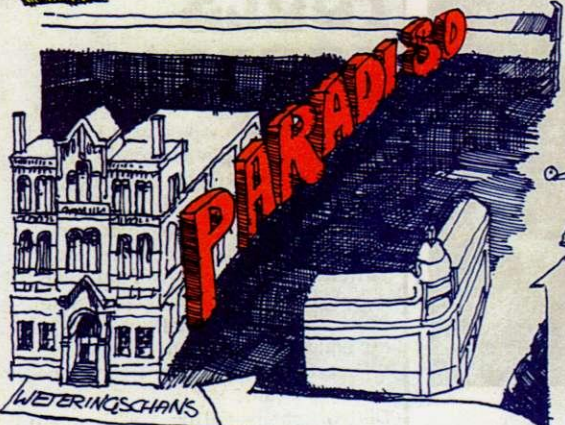
Wees er snel bij, want omdat er maar 50 leerlingen een plaats kunnen krijgen, is het wie het eerst komt, het eerst maalt.

De kosten voor deze 2 weken les zijn f 30,-, te betalen vooraf. Geïnteresseerden kunnen zich opgeven bij de Melkweg, Lijnbaansgracht 234A.

Each year during the Festival of Fools, the organizers sponsor an intensive training theatre session; The Foolsschools. The school creates the situation to tap the resources of the various artists and performers. Street performers, actors, mimes, and dancers from the various companies performing in the festival donate their time to share their individual technique and experiences to those interested individuals. The school begins this year on June 7 and the program and courses are presented monday thru friday at the Melkweg from 1 p.m. to 6 p.m. during the two week period of the festival. Participants are selected on a first come first serve basis, since there is limited enrollement. The school will accept 50 students to participate on a full time basis. Instruction will include mime, puppetry, acrobatics, juggling, fire eating, dance, improvisation, stunts, comedy, and rollerskating. There will also be active street participation by the class as part of the festival. The school registration fee is 30 guilders or \$ 10 to be paid in full before classes start. Interested participants can enquire about the school by writing to Foolsschool, Melkweg, Lijnbaansgracht 234A, Amsterdam, Holland.

AMSTERDAM

VONDELPARK



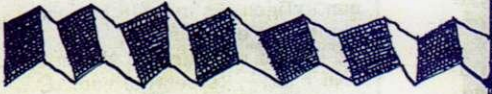
PARADISO
WETERINGSCHANS 6-8

MELKWEG



MELKWEG
LUNBAANSGRACHT 234A

LEIDSE
PLEIN



DRINSENGRACHT

LEIDSE
STRAAT

PRINSENGRACHT

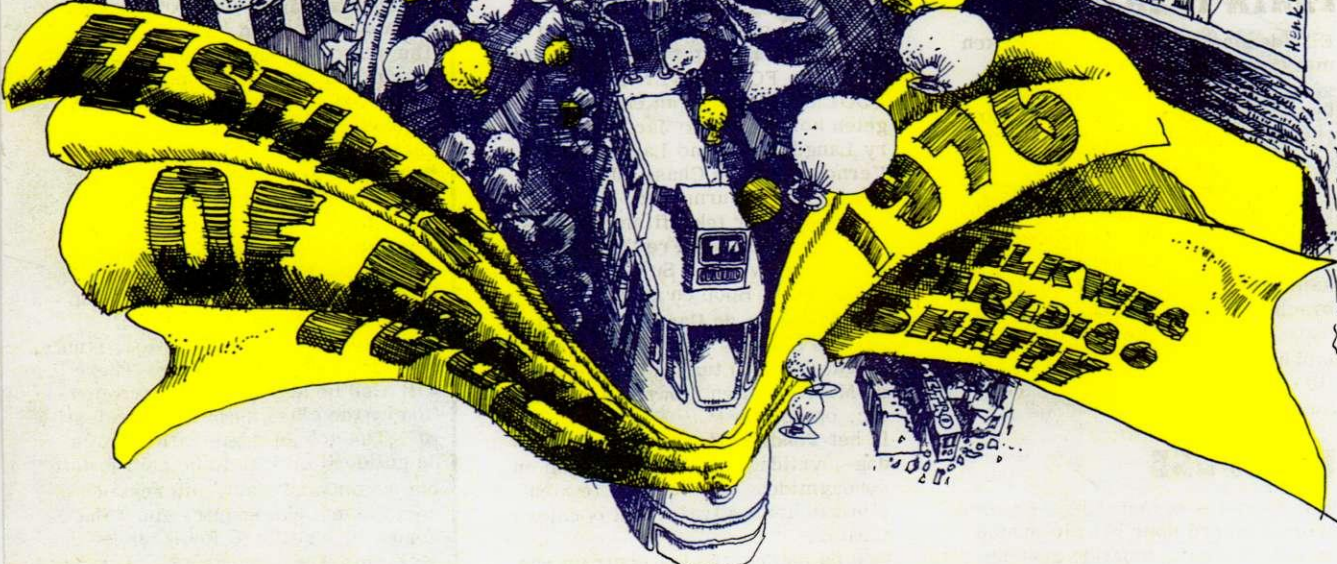


KEIZERS

GRACHT

KEIZERSGRACHT

Henk '76



FEST

MELKWEG
PARADISO
SHAFY